Acquisitions de la Bibliothèque

n°15 - Septembre 2013

Centre de prévention du suicide

**Avenue Churchill 108
1180 Bruxelles**

www.preventionsuicide.be

Ce bulletin bibliographique rassemble une sélection mensuelle de documents acquis et consultables à la bibliothèque du Centre de Prévention du suicide.

Liste de diffusion, contacter : fernando.covas@preventionsuicide.be

Chaque notice bibliographique est classée par ordre alphabétique auteur et mentionne les informations suivantes :

- Monographie : Titre. Auteur(s). Editeur, date d'édition. Nombre de pages. (Collection). Résumé (quatrième de couverture)
- Article : Titre. Auteur(s). Résumé (publié dans la revue). Titre de la revue, numéro, volume, année. Pagination.

IMPORTANT : Les résumés présentés ici sont repris des quatrièmes de couverture ou proviennent des articles cités. Les appréciations concernant les documents cités n'engagent pas la responsabilité du Centre de Prévention du Suicide.

Le Centre de Prévention du Suicide dispose, depuis plusieurs années, d'une bibliothèque regroupant plusieurs milliers de documents traitant de la question du suicide : ouvrages scientifiques ou grand public, articles de revues spécialisées, réalisations audiovisuelles. Ces milliers de documents font du Centre de Prévention du Suicide une adresse de référence pour tous ceux qui, particuliers, professionnels, journalistes, étudiants ou chercheurs, s'intéressent à la question du suicide.

Depuis avril 2009, grâce au logiciel libre PMB, toutes les données bibliographiques de la bibliothèque sont consultables en ligne. L'utilisateur a la possibilité de faire des recherches multi-critères ou de s'informer rapidement des nouvelles acquisitions.

Voir <http://www.preventionsuicide.be/bibliotheque>

La bibliothèque est accessible, sur rendez-vous, du lundi au vendredi, de 9 à 13h. Veuillez prendre contact avec Fernando Balsinhas Covas, au 02 650 08 69.

L'ennui. Histoire d'un état d'âme (XIX-XXème siècle) [texte imprimé] . - [S.l.] : Publications de la Sorbonne, 2012.

Depuis très longtemps, des philosophes, des pédagogues, des médecins, des anthropologues ont disserté sur l'ennui, tentant d'en apprécier la forme. De siècle en siècle, la question de l'ennui leur paraissait d'autant plus importante à résoudre qu'elle semblait se perpétuer à l'identique. L'ennui, lit-on, serait l'un des aspects de l'humaine condition. Et pourtant, n'y aurait-il pas une histoire de la forme ennui ? Sans doute des similitudes existent-elles, qui invitent à penser que Sénèque, dès lors qu'il parle de son ennui, est notre contemporain. Mais ne peut-on pas identifier, dans les manières de dire son ennui, dans les savoirs qui prennent en charge l'ennui, dans les lieux qui expriment l'ennui, une historicité qui serait, aussi, celle-là même de l'ennui ? Tel est le pari de ce livre : tenter d'approcher, en historien, le phénomène de l'ennui. Les mutations de l'époque contemporaine, en l'occurrence, constituent un observatoire approprié : les codes esthétiques du romantisme, la définition de la psychologie, l'identification de classes et de lieux emblématiques de l'ennui (de l'adolescence à la salle d'attente) permettent en effet de saisir la dimension historique du phénomène. Entre la fin du xviiième siècle à nos jours, les changements sont tels qu'il n'est plus possible de le nier : l'ennui aussi a une histoire.

[article]

Génération numérique : des enfants mutants ? Dossier [texte imprimé] . –

Sommaire : L'avènement de l'Homo numericus, Jean-François Dortier. Virtuel psychique et virtuel numérique, Serge Tisseron. Les écrans changent-ils le cerveau ? Olivier Houdé. École numérique : de quoi parle-t-on ? André Tricot. Un monde de geeks, Yann Leroux. Écrans : attention danger ? Xavier Molénat. Faut-il avoir peur des MMORPG ? Serge Tisseron. Bibliographie du dossier Génération numérique : des enfants mutants.

in Sciences humaines > 252 (octobre- novembre 2013) . - 26-57

[article]

La Boétie au temps du management [texte imprimé] . –

Les méthodes de management fondées sur l'autonomie des salariés ont-elles vraiment créé une nouvelle forme de servitude volontaire? La thèse, soutenue par quelques sociologues et philosophes, se heurte à de solides objections.

in Sciences humaines > 251 (juillet août 2013) . - 64-65

Pourquoi vivons-nous ? [texte imprimé] / Marc AUGÉ, Auteur . - [S.l.] : Fayard, 2003 . - 203 p.

La question a-t-elle seulement un sens pour nous qui avons pris acte du désenchantement du monde et de la mort de Dieu ? Oui, sans doute, puisque rien n'est plus caractéristique des sociétés occidentales depuis la fin des grandes idéologies que le sentiment du vide, l'aspiration à donner un sens à sa vie. Au cœur du désarroi actuel, le silence des grandes institutions sur les finalités de l'expérience humaine. A l'ambition politique elles préfèrent la gestion ; au vacarme de la rue, le silence des living-rooms à vingt heures ; à l'imagination, l'apologie de l'immédiateté et de la consommation. Or cette montée du silence - la fin des questions entraînant celle des réponses et réciproquement -, c'est très exactement ce que les ethnologues ont eu l'occasion de repérer dans les années 1970, quand les rodomontades du colonialisme se sont tuées. C'est pourquoi les anthropologues ont, plus que d'autres sans doute, à nous dire sur nos ambivalences actuelles, sur ces comforts que nous souffrons de payer au prix fort, mais aussi sur les voies qu'il nous est loisible d'arpenter pour en sortir. Et d'abord ceci, en forme d'avertissement : le global s'évertue à tuer les fins en faisant mine de les réaliser. Nous n'avons pourtant jamais été aussi près de pouvoir effectivement les percevoir pour ce qu'elles sont : des incitations à la fraternité, à la pensée, au savoir.

Les formes élémentaires de l'engagement. Une anthropologie du sens [texte imprimé] / Olivier BOBINEAU, Auteur . - [S.l.] : Temps présent, 2010 . - 165 p.

L'engagement serait-il passé de mode ? Individualisme, crise économique et sociale, globalisation, perte - réelle ou fantasmée - des valeurs, fin des idéologies, remise en cause de toutes les institutions (partis, syndicats, Eglises, etc). Autant d'éléments censés a priori décourager nos contemporains de s'investir au nom d'une cause, d'une idée. Cependant nous n'avons jamais été aussi nombreux à nous engager dans la vie associative. Contradictoire ? Pas si sûr. D'où la nécessité de poser a posteriori un diagnostic rigoureux, loin des clichés, pour apprécier l'engagement actuel d'individus devenus " hypermodernes " et dégager les tendances de demain. C'est ce que fait le sociologue Olivier Bobineau. Tout d'abord, il met en perspective l'engagement des individus depuis le XIX^e siècle pour mieux en apprécier les mutations contemporaines. Puis il en décrypte les motivations et les postures pour souligner les "formes élémentaires de l'engagement". En définitive, l'auteur propose rien de moins qu'un nouveau regard sur l'individu et ses engagements dans les sociétés occidentales, entre logiques de pouvoir - dominer les autres - et logiques de dépassement - de soi et des contradictions du temps -, pour en dégager une anthropologie du sens. Quatrième de couverture

[article]

De la petite fille à la femme : traversée de l'adolescence [texte imprimé] /
Catherine CHABERT, Auteur . -

Cet article présente le traitement psychanalytique d'une jeune fille de 16 ans pour illustrer la manière dont la psychanalyse d'adolescents conduit à penser autrement la traditionnelle opposition entre honte et culpabilité. L'auteure souligne que l'adolescence est susceptible de bousculer un certain ordre psychique, dans une forme de collapsus de la honte et de la culpabilité, du fait du passage obligé par le corps et les émois qu'il engendre. Les effets du transfert ont permis la reprise des sentiments d'infériorité, antérieurement très marqués par la honte, associés au débordement pulsionnel, les amenant à dériver vers l'angoisse de castration.

In Champ psy, n° 62. 2012 . - 61-73.

Destins politiques de la souffrance. Intervention sociale, justice, travail [texte imprimé] / Thomas PERILLEUX, Directeur de publication, rédacteur en chef; John CULTIAUX, Directeur de publication, rédacteur en chef . - Erès, 2009 . - 214 p. - (Sociologie clinique) .

Après avoir interrogé de manière approfondie la catégorie souffrance pour en saisir les enjeux, la portée et les limites, les auteurs se centrent sur différents lieux institutionnels où elle fait référence : ceux de l'intervention sociale, de la justice et du travail. Ce sont autant de terrains dans lesquels s'éprouvent les difficultés et les écueils d'une écoute « politisée » des souffrances sociales mais où s'inventent aussi des pratiques cliniques ou des démarches collectives inédites. Aujourd'hui, le destin politique des souffrances est particulièrement important à considérer, d'abord pour l'acteur de terrain qui s'y trouve quotidiennement confronté et fait acte politique dès lors qu'il veut les rendre audibles sur une scène publique, mais aussi pour le chercheur ou le citoyen éclairé. Les auteurs réarticulent ici les rapports entre souffrance, justice et politique, pour déjouer les liens mortifères que tissent les souffrances sociales, et réactiver le potentiel critique et créatif qu'elles recèlent également.
SOURCE : Eres.

[article]

Parcours singulier d'un passage à l'acte : supplication, délire et déclenchement [texte imprimé] / Jean-Philippe DE LIMBOURG, Auteur . -

Au-delà de la thèse classique sur l'effondrement du sujet dans le passage à l'acte psychotique, notre article met en évidence l'importance de l'histoire récente avec laquelle le sujet se débat. Cette histoire qui se structure

autour d'un problème indiqué par la présence de l'angoisse ne fait pas seulement que donner sens à l'acte, mais elle participe à son déclenchement. Après qu'il ait cherché différentes solutions alternatives avec l'aide de son milieu, il développera un délire une fois qu'il ne trouvera plus d'intermédiaires pour adresser son problème au père. C'est dans un délire surdéterminé par l'histoire qui le précède qu'il trouvera dans un animal l'autorisation pour littéralement exploser jusqu'à en perdre connaissance. Cet article, par une méthodologie qualitative originale, éclaire sous un nouveau jour le passage à l'acte psychotique.

In CAHIERS de Psychologie Clinique, n° 39. 2012 . - 85-108.

[article]

Les scarifications à l'adolescence : toute honte vue [texte imprimé] / Manuella DE LUCA, Auteur . -

La honte est un affect négatif fréquemment éprouvé à l'adolescence. Elle est intimement liée à l'investissement scopique, que celui-ci porte la trace de la persistance d'un registre pulsionnel de type partiel ou qu'il s'étaye sur la fragilité narcissique. À partir de sa clinique de psychiatre auprès d'adolescents et plus particulièrement autour d'un cas clinique paradigmatique, l'auteure postule qu'outre la pulsion d'emprise, la pulsion scopique et la pulsion de cruauté sont au coeur de la logique des scarifications. Le recours aux scarifications est une modalité de figuration de la vie interne, il peut être un début de mise en route du travail psychique d'élaboration et d'intégration de la passivité et du féminin.

In Champ psy, n° 62. 2012 . - 75-88.

[article]

Au coeur de la relation entre mère et fille : quelle transmission pour la haine [texte imprimé] / Catherine DUPUIS-GAUTHIER, Auteur . -

La clinique psychanalytique confronte régulièrement à la haine comme composante fondamentale du lien mère-fille. Cet article traite de sa transmission et de ses conséquences psychiques, à partir de la littérature et du travail psychothérapeutique auprès de jeunes patientes, réputées difficiles. Structurellement différente de la notion d'ambivalence, largement étudiée par Freud, la haine de la mère est envisagée dans ses liens avec l'infertilité à laquelle conduisent inévitablement les ravages du temps - et l'envie qu'elle génère envers la fille - devenue adolescente - comme future mère potentielle.

In Champ psy, n° 60. 2011 . - 125-140.

La société de cour [texte imprimé] / Norbert Elias, Auteur . - Flammarion, 1985 . - 330 p. - (Champs) .

La société de cour constitue un dispositif central dans la modification des sensibilités et des comportements de l'homme occidental au XVIIe et au XVIIIe siècle. C'est en son sein que s'élaborent les nouvelles relations entre les hommes, partant de nouvelles règles de comportement. Comme dans un laboratoire, s'y expérimentent le contrôle de soi et l'observation d'autrui, la maîtrise des émotions immodestes et des mouvements spontanés, la régulation de l'économie pulsionnelle, une définition plus exigeante de la pudeur. La société de cour, de par ses contraintes et ses règles, façonne une nouvelle structure de l'affectivité individuelle, un nouvel habitus psychique. Sa fonction historique est paradoxalement double. Elle fonde et affirme une distinction, celle qui sépare l'homme de cour du vulgaire. Mais la Cour, tout en préservant la spécificité minoritaire d'un style de vie, est aussi le point d'où se transmettent les nouvelles conduites, qui vont s'étendre aux autres couches de la société. Cette édition comporte pour la première fois l'Introduction, Sociologie et Histoire, inédite en français. Oeuvre majeure de Norbert Elias, La Société de cour retrouve ainsi son intégralité originale. SOURCE : champs

La sociologie de Norbert Elias [texte imprimé] / Nathalie HEINICH, Auteur . - Nouvelle édition . - La Découverte, 2002 . - 125 p. - (Repères; 233) .

Né en Allemagne dans une famille juive en 1897, mort aux Pays-Bas en 1990, Norbert Elias se forme à la sociologie après des études de médecine et de philosophie, puis il enseigne en Angleterre où, fuyant l'Allemagne nazie, il s'est réfugié avant la Seconde Guerre mondiale, après une vaine tentative d'installation en France. La réception de l'oeuvre d'Elias fut brouillée par ces avatars de l'histoire : ce n'est qu'à partir de la fin des années soixante que ses ouvrages commencent à être traduits en français. Ils portent sur l'histoire de l'autocontrôle de la violence et l'intériorisation des émotions (dans des domaines aussi divers que les manières de table, le sport, la musique, les rapports entre les sexes ou la mort) ainsi que sur les conséquences d'une redéfinition des relations d'interdépendance (dans le rapport au temps, au groupe de référence ou à la situation) qui ouvre à une véritable « révolution copernicienne » en sociologie. Ce livre rend compte de l'originalité d'une pensée qui a su inventer de nouveaux objets, mais aussi des façons nouvelles d'aborder la recherche sociologique.

Le sexe d'hier à aujourd'hui [texte imprimé] / Nicolas JOURNET, Directeur de publication, rédacteur en chef; Véronique BEDIN, Directeur de publication, rédacteur en chef . - [S.l.] : Sciences humaines éditions, 2013 . - 247 p.

la pulsion sexuelle obéit à bien d'autres appels qu'à celui de la survie de l'espèce, et témoigne, par les actes qu'elle induit, d'une grande diversité d'objets, de formes et de sens. Quelques repères dans l'histoire des moeurs humaines, allant de l'Antiquité à nos jours, permettent de le constater : en dépit de l'universalité des pratiques, ni leur forme, ni leur signification, ni les limites qu'on leur donne ne sont restées les mêmes, à travers l'histoire et les cultures, comme le montre la première partie de cet ouvrage. Aujourd'hui, beaucoup de pratiques sexuelles qui, avant les années 1970, restaient problématiques voire réprouvées, sont ouvertement revendiquées et font l'objet de nombreuses études. On s'interroge sur la libido du mâle nouveau et sur les formes de la sexualité féminine. On scrute les pratiques des adolescents comme celles des personnes âgées. On inventorie les comportements pornomaniaques, les paraphilies... Ces nouveaux comportements sont tantôt qualifiés comme les éléments nécessaires d'une libéralisation des moeurs, tantôt, au contraire, comme un danger menaçant l'intégrité de chacun, et même de la société. Cet ouvrage croise les regards de spécialistes de toutes disciplines historiens, sociologues, sexologues, psychologues... pour former un panorama de la sexualité à travers les âges.

Cinq concepts proposés à la psychanalyse. Chantiers, 3 [texte imprimé] / François JULLIEN, Auteur . - Le Livre de Poche, 2013 . - 161 p. - (Biblio essais) .

En dépit de la révolution qu'il opère, Freud n'est-il pas demeuré dépendant de l'outillage intellectuel européen ? Ne laisse-t-il pas dans l'ombre, de ce fait, certains aspects de la pratique analytique que sa théorie n'a pu explorer ? Mais comment s'en rendre compte, si ce n'est en sortant d'Europe ? Je propose ici cinq concepts de la pensée chinoise, dans lesquels ce qui se passe dans la cure pourrait se réfléchir et, peut-être, mieux s'explicitier : la disponibilité par rapport à l'attention du psychanalyste ; l'allusivité par rapport au dire de l'analysant ; le biais par rapport à l'ambition de la méthode ; la dé-fixation par rapport à l'enjeu de la cure ; la transformation silencieuse par rapport à l'exigence de l'action et de son résultat. Autant d'approches qui font découvrir la psychanalyse sous un jour oblique, la révélant dans son impensé. Or, cet impensé n'est-il pas aussi celui de la pensée européenne découverte dans ses partis pris ? F. J.

Une brève histoire de l'adolescence [texte imprimé] / David LE BRETON, Auteur . - [S.l.] : Editions J.-C. Béhar, 2013 . - 138 p.

Sommaire : 1. Les «Grandissants» 2. Rites d'initiation des sociétés traditionnelles 3. Adolescences, au fil du temps 4. Émancipation 5. Adolescences liquides 6. Vertiges familiaux 7. Consumérismes 8. La voie du risque 9. Transmettre.

Les passions ordinaires. Anthropologie des émotions [texte imprimé] / David LE BRETON, Auteur . - Payot, 2004 . - 346 p. - (Petite bibliothèque payot) .

Les émotions ne sont pas spontanées, mais rituellement organisées. Reconnues en soi et signifiées aux autres, elles mobilisent un vocabulaire et des mouvements précis du corps qui diffèrent selon les cultures. C'est ce que montre David Le Breton dans cette anthropologie des émotions, où il analyse, entre autres, le statut du corps dans la communication, les ritualités du regard, ou encore le métier de comédien, qui offre une étonnante illustration de la façon dont les hommes se saisissent des signes pour vivre et donner à voir leurs émotions.

Soigner les morts pour guérir les vivants [texte imprimé] / Magali MOLINIE, Auteur . - Paris : Les empêcheurs de penser en rond, 2006 . - 328 p.

Confronté au décès d'un être cher, chacun d'entre nous a appris à se demander s'il effectue correctement son "travail du deuil" et à envisager l'aide d'un psychologue. Cependant, certains morts ne peuvent se transformer en simples souvenirs, comme y invite la norme sociale. En rencontrant des personnes qui avaient envie de témoigner non pas sur leur deuil, mais sur " les relations qu'elles entretiennent avec un défunt", l'auteure s'est intéressée à ces morts qui ne passent pas et qui contraignent les vivants à se demander: "Que veut-il? Que faire pour lui?" En expliquant comment le christianisme puis l'idéal laïc ont organisé les relations entre les vivants et les morts au cours de l'histoire, comment est né le concept freudien de travail de deuil, ce que nous apprend l'anthropologie des rites funéraires, l'auteure donne alors un sens nouveau aux réponses rituelles ou profanes qu'elle a recueillies. Quatrième de couverture

Tous nos fantasmes sexuels sont dans la nature. Psychanalyse et copulations des insectes [texte imprimé] / Tobie NATHAN, Auteur . - 1ère édition : 1979 . - [S.l.] : Mille et une nuits, 2013 . - 140 p.

Tous nos fantasmes sont dans la nature. Preuve en est la copulation des insectes, qui offre le spectacle des fantasmes sexuels humains décrits par la psychanalyse, qu'il s'agisse des préliminaires, de l'acte en lui-même ou du comportement post coïtum. Les punaises pratiquent le viol ; l'abeille-reine castre le fauxbourdon avant de s'envoler avec son pénis, accomplissant le fantasme de bisexualité ; quant au fantasme de mort, il est aussi bien réalisé par des femelles moustiques, des araignées que par la mante religieuse, fécondées tandis qu'elles tuent et/ou dévorent le mâle. À partir de recherches éthologiques et de sa propre pratique clinique, l'auteur constitue un étonnant répertoire des comportements (du papillon aux

termes), qui lui permet d'analyser de manière originale les rapports de la pensée et du corps dans la théorie psychanalytique et plus généralement le type de lien qui peut unir le fantasme au réel.

La vie et la mort [texte imprimé] / Brigitte LABBE, Auteur; Michel PUECH, Auteur . - Milan, 2005 . - 43 p. - (Les goûters philo) .

La Vie et la Mort, un « Goûter Philo » pour réfléchir sur ce que sont, philosophiquement, ces deux notions.

[article]

Le corps masculin : une production culturelle ? [texte imprimé] / Monique SCHNEIDER, Auteur . -

Monique Schneider a pour objectif une critique féministe des positions freudiennes sur la virilité. Voulant poser l'anatomie comme destin, Freud ne retient du corps masculin que l'un de ses emblèmes : le pénis, symbolisant la verticalité. Monique Schneider précise qu'il a oublié, au passage, une partie, les testicules, fantasmée, en tant qu'elle transite par le signifiant « les oeufs », comme associée à un risque de fracture. Et c'est alors qu'elle affirme que deux fonctions potentiellement masculines sont séparées : le pouvoir politique et la fécondité, à laquelle se vouent les prolétaires. Elle cite en référence F. Héritier, anthropologue, qui souligne l'importance du thème de la fécondité comme marqueur de la différence sexuelle. Fécondité corrélée, dans le rêve très célèbre, celui du « grand exploit », à un phénomène d'accouchement.

In Champ psy, n° 59. 2011 . - 15-29.

[article]

L'énigme de la servitude volontaire [texte imprimé] : Les théories de la soumission / Louisa YOUSFI, Auteur . -

Posée pour la première fois par Étienne de La Boétie, la question de la servitude volontaire demeure un mystère que maintes théories politiques ont tenté en vain d'élucider. Aujourd'hui, ce texte initial continue de susciter l'intérêt des philosophes politiques. Karl Marx, Stanley Milgram, Sigmund Freud, Hannah Arendt, Max Weber, Pierre Bourdieu.

in Sciences humaines > 251 (juillet août 2013) . - 60-63