Acquisitions de la Bibliothèque

n°6 - Novembre 2012

Centre de prévention du suicide

Avenue Churchill 108
1180 bruxelles

www.preventionsuicide.be

Ce bulletin bibliographique rassemble une sélection mensuelle de documents acquis et **consultables** à la bibliothèque du Centre de Prévention du suicide.

Abonnement gratuit sur demande : fernando.covas@preventionsuicide.be

Chaque notice bibliographique est classée par ordre alphabétique auteur et mentionne les informations suivantes :

- Monographie : Titre. Auteur(s). Editeur, date d'édition. Nombre de pages. (Collection). Résumé (quatrième de couverture)
- Article : Titre. Auteur(s). Résumé (publié dans la revue). Titre de la revue, numéro, volume, année. Pagination.

IMPORTANT : Les résumés présentés ici sont repris des quatrièmes de couverture ou proviennent des articles cités. Les appréciations concernant les documents cités n'engagent pas la responsabilité du Centre de Prévention du Suicide.

Le Centre de Prévention du Suicide dispose, depuis plusieurs années, d'une bibliothèque regroupant plusieurs milliers de documents traitant de la question du suicide : ouvrages scientifiques ou grand public, articles de revues spécialisées, réalisations audiovisuelles. Ces milliers de documents font du Centre de Prévention du Suicide une adresse de référence pour tous ceux qui, particuliers, professionnels, journalistes, étudiants ou chercheurs, s'intéressent à la question du suicide.

Depuis avril 2009, grâce au logiciel libre PMB, toutes les données bibliographiques de la bibliothèque sont consultables en ligne. L'utilisateur a la possibilité de faire des recherches multi-critères ou de s'informer rapidement des nouvelles acquisitions.

Voir <http://www.preventionsuicide.be/bibliotheque>

La bibliothèque est accessible, sur rendez-vous, du lundi au vendredi, de 9 à 13h. Veuillez prendre contact avec Fernando Balsinhas Covas, au 02 650 08 69.

Soigner contre la volonté du patient ? [texte imprimé] .

Editorial, par J.-M. Longneaux. Je ne sais pas ce que je dis quand je parle, par J.-P. Jacques. Le médecin, le patient, le consentement et la transgression, par M. Winckler. La paternalisme médical, une attitude d'un autre âge ?, par B. Van Cutsem. Le médecin face au consentement du patient, par J.-M. Van Gyseghem. Refus d'un refus de soins en soins intensifs : relecture d'une situation clinique, par I. Michaux et E. Gourdin. Prévention du suicide : soins ou contrôle ?, par St. De Maere. MR C : une demande d'euthanasie sous tension, par M. Boulad. SOURCE: <http://www.fihhasbl.be/EthicaClinica.asp>

in Ethica clinica. Revue francophone d'éthique des soins de santé > 66 (2012) . - 2-44

Les contes de fées, un tremplin pour les enfants victimes de sévices ? [texte imprimé] / Jean-Louis BEY, Auteur .

Les contes de fées, un tremplin pour les enfants victimes de sévices ? Quelle approche thérapeutique de résilience pour les enfants victimes de sévices ? Dix ans après la métaphore « Tchernobyl », cet article étudie, dans le même registre, l'utilisation des contes de fées comme modélisations de nouvelles procédures de résilience par les victimes. SOURCE : revue Thérapie Familiale

In Thérapie Familiale, 32,4, 2011 . - 437-455.

L'adolescence aujourd'hui [texte imprimé] / Alain BRACONNIER, Directeur de publication, rédacteur en chef . - [S.l.] : Erès, 2009 . - 118 p.

Co-Auteurs : Jean-pierre CHARTIER - Philippe GUTTON - Patrice HUERRE - Philippe JEAMMET - Didier LAURU - Donata MARRA - Francois MARTY - Laurent RENARD - Marcel RUFO - Marie-pierre VINUELA-WILLIG - L'adolescence correspond à cette période de l'existence du sujet au cours de laquelle s'associent des changements physiques irréversibles, des changements psychologiques souvent paradoxaux et des changements sociaux plus ou moins progressifs selon la place que la société laisse et donne à cette période de transformation. Nos sociétés occidentales contemporaines, caractérisées par des repères en évolution perpétuelle, différents d'une génération à l'autre, entrent en résonance avec ce qui se passe pour chaque sujet à cette période de l'existence, amenant à nous demander si nous ne vivons pas dans une société « adolescente ». Dans cet ouvrage qui reprend, actualisé et complété, le dossier publié dans Le carnet PSY, les différents auteurs proposent leurs regards sur l'adolescence d'aujourd'hui et les problèmes qu'elle soulève. Les points de vue ne sont pas forcément consensuels et témoignent de la part de mystère irréductible de cette période de la vie. SOURCE : <http://www.editions-eres.com>

Stress et suicides liés au travail au sein de l'institution militaire [texte imprimé] / Céline BRYON-PORTET, Auteur .

Le personnel de l'institution militaire connaît une augmentation du stress lié au travail, du nombre de dépressions et de conduites autoagressives, exprimant un malaise de natures psychologique et sociologique. Ce constat a motivé une réflexion qui se fonde sur une expérience personnelle (l'auteur a été officier de carrière pendant sept ans), complétée par des enquêtes (entretiens, audits, sondages). Soucieuse de proposer des mesures préventives ou curatives, nous nous sommes efforcée d'en dégager les causes et d'en préciser les différents aspects, tout en comparant la situation évolutive des armées à celle de la société civile. Ce faisant, nous avons été amenée à nous interroger sur la validité actuelle de la théorie durkheimienne du suicide. SOURCE : revue Travailler

in Travailler, 26, 2011 . - 87-110..

On ne mourra pas d'en parler. Un regard plein de vie sur la mort [document projeté ou vidéo] / Violette DANEAU, Metteur en scène, réalisateur . - [s.d.] . - 2h00.

Troublée par la mort depuis son enfance, la réalisatrice Violette Daneau entreprend, à 59 ans, de l'apprivoiser en rencontrant et en récoltant les témoignages de différentes personnes qui la côtoient, s'y intéressent, ou doivent y faire face. Son périple la mènera entre autres en Suisse et en Espagne, où des traditions ancestrales célèbrent la mort, mais elle sera aussi confrontée à sa propre disparition. Alors qu'elle prend part à l'atelier « Une année à vivre », et au fil de ses rencontres, Violette comprendra qu'apprendre à mourir c'est aussi apprendre à vivre. SOURCE : <http://www.cinoche.com>

Ta vie peut reflourir [texte imprimé] / Jean-Marc DE TERWANGNE, Auteur . - [S.l.] : Fidélité, 2008 . - 117 p.

Le témoignage de cette descente aux enfers, livré dans sa nue vérité, est d'abord publié pour aider ceux qui vivent la même réalité : la dépression. Il vient leur manifester que d'autres aussi vivent ou ont vécu cela... et que l'on peut s'en sortir. Il viendra aussi au secours des proches de ceux qui - vivent cette situation, car bien souvent ils sont désorientés devant les comportements de celui ou celle qu'ils côtoient alors que leur attitude peut être importante. Dans cette sincérité qui caractérise sa démarche, l'auteur pointe également quelques éléments qui lui ont permis de refaire surface : la vérité envers soi-même et l'objectivité, la volonté et la persévérance, la proximité d'êtres chers, l'aide compétente du corps médical, et aussi la foi en la Transcendance, qui demeure alors que tout semble s'écrouler. L'originalité de l'ouvrage vient aussi du statut de son auteur : prêtre. Au plus profond de la dépression, il a renoncé à son sacerdoce pour, une fois

guéri, redevenir prêtre. SOURCE : <http://fidelite.be/livre-Ta-vie-peut-refleurir-573.html>

Autisme aujourd'hui en Belgique. Des concepts aux dispositifs; aperçus historique et clinique entre obstacles et ouvertures [texte imprimé] / Anne-Christine FRANKARD, Auteur .

in Mental Idées > 18 (septembre 2012) . - 20-29

La boulimie, à quoi ça sert ? [texte imprimé] / Dominique HAARSCHER, Auteur . - 2012 . - 30-32.

in Mental Idées > 18 (septembre 2012) . - 30-32

La psychothérapie cognitive de l'adolescent dépressif et suicidaire [texte imprimé] / Réal LABELLE, Auteur . -

Ce texte constitue une entrée en matière de la psychothérapie cognitive de l'adolescent dépressif et suicidaire. Pour ce faire, les auteurs présentent successivement les protocoles d'intervention mis au point par les équipes de Philadelphie (Beck), de Pittsburgh (Brent) et de Montréal (Labelle) pour traiter le trouble dépressif et les comportements suicidaires chez l'adulte en général et chez l'adolescent en particulier. Par cet article, les auteurs visent à présenter et illustrer ce traitement du groupe mené pendant douze semaines dans le contexte d'une prise charge d'une adolescente montréalaise de 15 ans consultant pour une dépression majeure avec idées suicidaires Au terme d'un travail intense sur les pensées et leurs liens avec son comportement, Julie transformera son expérience négative de vie en récit porteur d'espoir. SOURCE : revue perspective psy

In Perspectives psychiatriques, n° 3, 2011 . - 220-230.

Perversions narcissiques. A question déplacée, réponse décalée ! [texte imprimé] / Anne LEGRAVERAND, Auteur .

Qu'est-ce qui peut conduire un pervers narcissique à consulter un psychologue ou un psychothérapeute ? Cette étude de cas vient illustrer l'impasse thérapeutique dans laquelle la prise en charge de cette pathologie peut conduire en l'absence d'une extrême vigilance du professionnel. SOURCE : revue

in Journal des Psychologues > 302 (novembre 2012) . - 68-72

Le thérapeute de famille face à l'interculturalité [texte imprimé] / Juan Luis LINARES, Auteur . -

De nos jours, l'interculturalité est une expérience universelle pour la majeure partie de la population, et par là même, pour les thérapeutes familiaux. En partant de cette prémisse, l'auteur décrit trois situations de contact avec les autres cultures, qui ont influencé de manière décisive la construction de son modèle thérapeutique. Ensuite, il propose certaines caractéristiques que doivent, selon lui, revêtir l'organisation et la mythologie d'un système thérapeutique orienté vers l'intervention interculturelle. Finalement, il décrit de manière précise la thérapie suivie avec une famille immigrante, en mettant l'accent sur l'application les concepts précédemment proposés. SOURCE : revue

In Cahiers critiques de thérapies familiale et de pratique de réseaux, n° 47, 2011 . - 145-159.

L'enjeu adolescent. Déconstruction, enchantement et appropriation d'un monde à soi [texte imprimé] / Jean-Paul MATOT, Auteur; David LE BRETON, Préfacier, etc. . - [S.l.] : Presses universitaires de France, 2012 . - 334 p.

L'adolescent, dans le passage vers un monde où ce qui lui est proposé ne lui appartient pas en propre, doit, pour se sentir « soi-même », pouvoir retravailler la matière première de son enfance, la déconstruire. Ce mouvement comporte des risques : du côté des adultes, celui d'une confusion entre déconstruction et destructivité du côté des adolescents, celui d'un au-delà de la déconstruction objectale. Aussi la déconstruction a-t-elle besoin du relais des univers magiques, qui estompent la césure entre dehors et dedans, réel et imaginaire ces espaces de l'enchantement, qui protègent les adolescents de la passivation et permettent la transformation de l'omnipotence, sont ceux des mondes intermédiaires, d'Alice à Harry Potter. Déconstruction et enchantement traversent le rapport des adolescents à leur corps, à la famille, à la technologie et aux institutions, et soutiennent la vitalité du développement. Ils renouvellent les repères traditionnels des processus psychiques adolescents en les liant au potentiel créateur de cet âge, et ouvrent les perspectives de l'aide et des soins destinés aux adolescents et à leurs familles. SOURCE :

<http://www.puf.com>

Manifeste pour l'âge et la vie : réenchanter la vieillesse [texte imprimé] / Michel BILLE, Auteur; Christian GALLOPIN, Auteur; José POLARD, Auteur . - [S.l.] : Erès, 2012 . - 196 p.

Derrière la « vieillesse » qu'il nous faut sans cesse essayer de comprendre, il y a des vieux, déjà vieux, très vieux peut-être... Des vieux qui vont bien ou qui souffrent, que l'on soigne ou que l'on accompagne quand on ne les réduit pas à un statut d'objet pris en charge, placé, maintenu et finalement réduit à un corps quasi déshumanisé. Dans ce manifeste, les lecteurs sentiront parfois de la révolte, le refus d'accepter l'inacceptable dans le traitement social et médicosocial de la vieillesse mais aussi de l'indignation quand la prise en compte des situations que vivent les plus

âgés de nos contemporains ne semblent dignes ni de ceux qui les produisent ni de ceux qui les subissent. SOURCE : <http://www.editions-eres.com>

D'un traitement psychanalytique de la dépression. Récit clinico-théorique [texte imprimé] / Didier ROBIN, Auteur .

in Mental Idées > 18 (septembre 2012) . - 37-47

La fin de plainte [texte imprimé] / François ROUSTANG, Auteur . - [S.l.] : Odile Jacob, 2000 . - 247 p.

Que cherche un patient qui vient consulter un « psy » ? Il s'épanche, il se plaint, il dit vouloir changer. Mais comment faire ? C'est la question que se pose tout thérapeute, mais également chacun de nous, dès qu'il est confronté à une grande douleur, à une perte, dès qu'il en a assez. S'agit-il de chercher une écoute, une consolation pour mieux patauger dans nos « problèmes » ? Non, répond François Roustang. Il faut au contraire en finir avec la plainte, sortir de notre moi chéri, que nous cultivons à coups de jérémiades. C'est seulement à cette condition que nous pourrions refondre notre existence afin de nous ouvrir enfin au monde et aux autres.

SOURCE : <http://www.odilejacob.fr>

Departures [document projeté ou vidéo] / Yojiro TAKITA, Metteur en scène, réalisateur . - 2008 . - 1h43.

Dans une province rurale du nord du Japon, à Yamagata, où Daigo Kobayashi retourne avec son épouse, après l'éclatement de l'orchestre dans lequel il jouait depuis des années à Tokyo. Daigo répond à une annonce pour un emploi "d'aide aux départs", imaginant avoir affaire à une agence de voyages. L'ancien violoncelliste s'aperçoit qu'il s'agit en réalité d'une entreprise de pompes funèbres, mais accepte l'emploi par nécessité financière. Plongé dans ce monde peu connu, il va découvrir les rites funéraires, tout en cachant à sa femme sa nouvelle activité, en grande partie taboue au Japon. SOURCE : www.allocine.com

L'avatar, voie royale de la thérapie [texte imprimé] / Serge TISSERON, Auteur .

L'avatar peut être traité comme un double de soi ou un compagnon, un guide que l'on suit ou un esclave auquel on impose ses ordres. Mais dans tous les cas, son propriétaire est invité à y engager les trois formes complémentaires de la symbolisation : sensori-motrice, imagée et verbale. Il peut alors incarner un fragment de soi, un personnage qu'on a connu, admiré ou redouté, voire quelqu'un qu'on a imaginé à partir de récits entendus ou d'une légende familiale. Cette exploration peut permettre la

construction d'un espace potentiel ou au contraire favorise le déni.
Demander à un joueur de parler du choix et de l'histoire de son avatar est
un moment essentiel d'une psychothérapie. SOURCE :
<http://adolescence.free.fr>

in Adolescence > 69 (automne 2009) . - 721-731